

FICHE TECHNIQUE  
**Cerceau (duo un point)**



Musique : support mp3 (clef USB et/ou envoi mail)  
sonorisation à fournir par l'organisateur

Lumière : éclairages à fournir par l'organisateur  
le cerceau doit être mis en lumière sur toute sa hauteur, et au dessus et en dessous sur au moins 2m  
prévoir l'ascension (sur une corde lisse par exemple) selon la hauteur de travail et la scénographie

Espace de jeu : espace dégagé de 3m de diamètre autour de l'agrès et sur toute sa hauteur  
aucune circulation ne peut avoir lieu sous l'agrès pendant la performance

Ancrages : les points d'accroches peuvent être installés sur différents supports : grill, poutre IPN, branche solide  
le cerceau dans cette configuration nécessite un seul point d'ancrage  
les ancrages utilisés doivent supporter une Charge Maximale d'Utilisation (CMU) de 800kg minimum  
la hauteur idéale est de 5m50 à 8m, il est possible de travailler à partir de 3m70 et à plus de 8m avec des contraintes particulières  
la hauteur doit être communiquée à l'artiste préalablement pour qu'il puisse prévoir le bon matériel  
l'accès aux ancrages pour l'installation du matériel doit être prévu et facile (échelle, nacelle ...)  
tout le matériel d'accastillage et les agrès sont fournis par l'artiste  
aucune source de chaleur ne devra être placée à moins de 1m de l'agrès ou de l'accroche

*En l'absence d'ancrages aériens, il est possible de louer un portique pour votre événement.  
Informations techniques sur demande.*

Installation : 1h (variable selon la configuration des lieux)

Loges : espace suffisant pour s'échauffer (6m<sup>2</sup> minimum)  
point d'eau et toilettes à proximité

CONTACT :

**Selwan CHERFI**

Acrobaties et scénographies aériennes

[www.selwancirque.com](http://www.selwancirque.com)

06 61 57 01 77

selwan@selwancirque.com